



# UNIVERSITÄT LEIPZIG

Studienkoordination

## Wahlfach Crossmedia-Journalismus (30 LP)

Stand 01.10.2023

Institut für Kommunikations- und Medienwissenschaft (<https://mephisto976.de/mitmachen/wahlfach-crossmedia-journalismus>)

### Teilnahmevoraussetzungen

Zulassungsvoraussetzung für das Wahlfach Crossmedia-Journalismus ist entweder eine mindestens vierwöchige aktive Mitarbeit bei mephisto 97.6 (regelmäßige freie Mitarbeit oder Teilnahme an unserem Ausbildungsprogramm Akademie) oder ein mindestens vierwöchiges redaktionelles Praktikum / eine mindestens vierwöchige freie Mitarbeit in einem journalistischen Bereich.

### Kombinationsmöglichkeiten

Das Wahlfach ist mit allen Bachelorstudiengängen kombinierbar, die den geistes- und sozialwissenschaftlichen Wahlbereich enthalten.

Sofern das Kernfach einen Wahlbereichsplatzhalter im Umfang von 60 Leistungspunkten vorsieht, ist das Wahlfach im Umfang von 30 LP entweder mit einem weiteren Wahlfach (30 LP) oder mit Modulen aus dem frei gestaltbaren Wahlbereich kombinierbar.

Sieht das Kernfach 40 Leistungspunkte im Wahlbereich vor, wird das Wahlfach mit dem frei gestaltbaren Wahlbereich kombiniert.

### Anmeldung

Die Anmeldung erfolgt (nach Erfüllung der Teilnahmevoraussetzungen) per E-Mail an [wahlfach\(at\)mephisto976.de](mailto:wahlfach(at)mephisto976.de) (benötigte Daten: Vor- und Nachname, E-Mail-Adresse, Kernfach, Matrikelnummer, Fachsemester, schriftlicher Nachweis journalistischer Vorerfahrungen, Motivationsschreiben (maximal 1 Seite), Lebenslauf (maximal 1 Seite)). Der Bewerbungsschluss für das Wintersemester ist der 31. Juli desselben Kalenderjahres.

Wichtiger Hinweis: Die Kapazitäten im Wahlfach sind begrenzt. Auch wenn die Teilnahmevoraussetzungen erfüllt sind, gibt es keine Garantie auf einen Platz im Wahlfach.

### Inhalt und Ziele

Das Wahlfach Crossmedia-Journalismus ist auf eine praxisnahe Ausbildung in den ‚klassischen‘ Radio-Darstellungsformen sowie in Formaten des crossmedialen Journalismus spezialisiert. Es bereitet die Absolvent:innen auf Tätigkeiten in Hörfunkredaktionen, Online-Redaktionen sowie in Pressestellen vor.

Die Schwerpunkte der Ausbildung bilden dabei nicht nur grundständige journalistische Arbeitsweisen und Darstellungsformen der Radiopraxis, sondern darüber hinaus auch Aspekte der digitalen und vernetzten Kommunikation, die das crossmediale Arbeiten von Journalist:innen inzwischen entscheidend prägen.

Die angebotenen Seminare und Übungen vermitteln theoretische und methodische Ansätze der medien- und kommunikationswissenschaftlichen Forschung und verknüpfen diese mit journalistischer Praxis. Über die berufspraktische Arbeit hinaus geht es im Wahlfach um die Weiterentwicklung journalistischer Formate, Praktiken und Prozesse, d.h. cross- und multimediale Inhalte, Podcasts und Social Media-Formen. Über ressortbezogene Veranstaltungen ist auch eine fachjournalistische Spezialisierung (etwa als Kulturredakteur:in)

möglich. Die Ausbildung im Wahlfach Crossmedia-Journalismus erfolgt durch eine kontinuierliche, individuelle Betreuung durch Dozierende aus Praxis und Wissenschaft sowie durch ständiges Feedback innerhalb der redaktionellen Arbeit bei mephisto 97.6.

## Aufbau

Das Studium besteht aus 3 Pflichtmodulen im Umfang von 30 LP.

## Empfohlener Ablaufplan

### Pflichtmodule

Empf. Sem.	Modul	Titel	Dauer	Turnus	LP	TNV
3. FS im BA	06-005-1012-1	Grundlagen des Crossmedia-Journalismus	1 Sem.	jedes Wintersemester	10	siehe unten*
4. FS im BA	06-005-1013-1	Arbeitsfelder des Crossmedia-Journalismus	1 Sem.	jedes Sommersemester	10	Teilnahme am Modul 06-005-1012-1
5. FS im BA	06-005-1014-1	Formen und Formate des Crossmedia-Journalismus	1 Sem.	jedes Wintersemester	10	Teilnahme am Modul 06-005-1013-1

\*TNV für das Modul 06-005-1012-1: aktive Mitarbeit bei mephisto 97.6 (nachzuweisen durch eine mindestens vierwöchige freie Mitarbeit oder die Teilnahme an Ausbildungsprogrammen wie der Akademie) oder ein vierwöchiges redaktionelles journalistisches Praktikum/eine vierwöchige freie Mitarbeit (jeweils mit Nachweis) in einem journalistischen Bereich